

Restauración del Monasterio medieval de Santa María la Real



SITUADO EN PELAYOS DE LA PRESA

La Comunidad ha presentado los trabajos de restauración y consolidación que se dispone a acometer en el Monasterio de Santa María la Real de Valdeiglesias, situado en el término municipal de Pelayos de la Presa. Se trata de un conjunto de edificaciones del siglo XII, antiguo templo de la orden del Císter, de gran interés histórico y arquitectónico. **(Ver video)**

El viceconsejero de Cultura y Deportes del Gobierno regional, Javier Hernández, ha visitado este monumento y ha detallado que una vez que se ha garantizado la financiación y se ha redactado el proyecto de restauración, éste “comenzará a ejecutarse en el primer trimestre de 2013, afectando a la iglesia, el callejón de conversos y las bóvedas del claustro, que son las partes del monasterio que se encuentran en una situación más delicada”.

La inversión total de este proyecto, asciende a 1.952.456 euros, que serán cofinanciados por la Comunidad y los fondos del 1% Cultural procedentes del Ministerio de Fomento. Las actuaciones consistirán en el desescombro del área de intervención, que se hará con seguimiento arqueológico, el levantamiento topográfico de cada pieza y su correspondiente catalogación. Además, un equipo especializado restaurará las piezas recuperadas.

La Dirección General de Patrimonio Histórico de la Comunidad ha ido desarrollando diferentes actuaciones en el Monasterio de Santa María la Real de Valdeiglesias, entre 2005 y 2011, en coordinación con la Fundación Municipal Santa María la Real de Valdeiglesias, titular del monasterio y encargada de su gestión y conservación.

Una construcción única del siglo XII

Desde época visigoda esta comarca del oeste de la región fue centro eremítico de primer orden, acogiendo gran número de templos y ermitas, hasta el punto de que Valdeiglesias es el término actual de lo que en su día se llamó El Valle de las Iglesias.

La iglesia es de una sola nave de gran tamaño. Es interesante la cabecera realizada en sillería de granito con dos hojas y relleno de mampostería y con el ábside circular, flanqueado por otros dos pequeños ábsides de planta cuadrada al exterior y circular al interior. Los muros del resto de la nave de la iglesia son de mampostería de tipo mudéjar.

Hoy se conservan, aunque no completas, las bóvedas románicas de cañón de las capillas de la cabecera, dos arcos perpiños de la nave de la iglesia y un arco inferior del antiguo coro. Y se mantiene la portada de la iglesia de sillería barroca, aunque ha perdido parte de sus remates ornamentales y de su estabilidad.

Área de descargas

Vídeo sobre la restauración del Monasterio medieval de Santa María la Real.

[descargar archivo >](#)